



GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA

DIRECCION DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS



“Año de la Integración Nacional y el Reconocimiento de Nuestra Diversidad”

NOTA DE PRENSA N° 402-2012-GR.CAJ/DC.RR.PP.

II Concurso de Pintura Rápida congregará a más de 500 artistas del Perú y extranjero

Evento cultural se realizará en Cajamarca los días 26 y 27 de Octubre con más de 54 mil soles en premios.



El 26 y 27 de octubre próximos, se realizará en Cajamarca el II Concurso Internacional de Pintura Rápida “Mario Urteaga Alvarado”, organizado por el Gobierno Regional de Cajamarca, en coordinación con las Escuelas de Bellas Artes de Cusco, Arequipa, Trujillo y Cajamarca y la Asociación de Artistas Integrados del Perú.

Según los organizadores, en total se entregarán 54 mil soles en premios. Las categorías para participar son: técnica mixta, oleo sobre lienzo y la técnica de acuarela.

El Presidente de la Comisión Organizadora del Concurso, Leyder Calva Guerrero, indicó que el concurso lleva el nombre de “Mario Urteaga Alvarado” debido a que actualmente es el artista más representativo del Perú.

Daniel Cotrina, sub director de la Escuela de Bellas Artes “Mario Urteaga Alvarado” de la ciudad de Cajamarca, acerca del proceso de convocatoria a nivel nacional, dijo que las inscripciones se realizan con éxito y que hay 2 categorías. La “A” que es para artistas internacionales y nacionales y la “B” para artistas exclusivamente de la región Cajamarca.

La temática: Ciudad de Cajamarca

Sobre la temática indicó que esta edición será dedicada a toda la ciudad de Cajamarca y sus principales atractivos turísticos: Centro Histórico, Baños del Inca, La Colpa, Otuzco y Tres Molinos (según plano que se publicará el día miércoles 10 de octubre en la página web del Gobierno Regional de Cajamarca). La técnica y estilo, será variable.

MODALIDAD PAISAJE NOCTURNO: Técnica libre, soporte libre y formato de 40X50 cm.

MODALIDAD PAISAJE REALISTA E IMPRESIONISTA: Técnica óleo sobre lienzo y formato de 70X95 cm.

MODALIDAD PAISAJE VANGUARDIA: Técnica mixta, soporte libre y formato 70X95 cm.



GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA

DIRECCION DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS



“Año de la Integración Nacional y el Reconocimiento de Nuestra Diversidad”

MODALIDAD PAISAJE ACUARELA: Técnica acuarela sobre cartulina y formato 56×7 cm.

MODALIDAD REGIÓN CAJAMARCA: Técnica óleo – acrílico sobre lienzo y formato de 70X95 cm.

Cada participante llevará consigo el material necesario para ejecutar su trabajo, está prohibida la utilización de impresiones, fotos y otros recursos que alteren los objetivos del evento.

La Modalidad Paisaje Nocturno será dedicada al Centro Histórico y podrán participar todos los artistas indistintamente.

El Jurado Calificador se reserva el derecho de rechazar los lienzos, soportes y otros elementos que no cumplan con las bases.

Se agradece su difusión.

Cajamarca 03 de octubre de 2012

OFICINA DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS
Gobierno Regional de Cajamarca
¡POR UNA GRAN REGIÓN!