



AGENDA INFORMATIVA “La Voz de la Región”

Fecha: 24 de SETIEMBRE de 2012

HOY EN EL PROGRAMA:

1.

Desde hoy 24 y hasta el 27 de setiembre, 256 Consejos Regionales de las 25 Regiones de Perú, elegidos en las 196 provincias del Perú, agrupados en la Asociación Nacional de Consejos Regionales del Perú (ANCOR-PERU), se reúnen en la ciudad de Iquitos - Loreto, con la finalidad de configurar escenarios para consolidar relaciones y mecanismos de coordinación y cooperación mutua orientados a la mejora de los procesos de descentralización, regionalización y del desarrollo regional, en el marco de la eficiencia, transferencia y gobernabilidad democrática.

Se trata del 2º Congreso Técnico y Político de gran importancia y trascendencia nacional para fortalecer el proceso de Descentralización y Regionalización, como estrategia de desarrollo armónico, armonioso y sustentable.

La comisión especial ejecutiva encargada de planificar, organizar y gestionar su realización, está integrada por los Consejeros Regionales de Iquitos: Carlos Luis Vela Díaz, presidente; Julio Abel Flores del Castillo, vicepresidente y Luis Manuel Gastelú Rodríguez, secretario.

Sobre el tema hablaremos con el consejero cajamarquino por la provincia de Jaén, Elzer Eler López, quien junto a otros 12 consejeros de esta región participan en la reunión. Elzer Elera es además, presidente de la Mancomunidad Regional conformada por La Libertad, Amazonas, San Martín y Cajamarca.

2.

El 26 y 27 de octubre próximos, se realizará en Cajamarca el II Concurso Internacional de Pintura Rápida “Mario Urteaga Alvarado”, organizado por el Gobierno Regional de Cajamarca, en coordinación con las Escuelas de Bellas Artes de Cusco, Arequipa, Trujillo y Cajamarca; y la Asociación de Artistas Integrados del Perú.

Según los organizadores, en total se entregarán 54 mil soles en premios. Las categorías para participar son: técnica mixta, óleo sobre lienzo y la técnica de acuarela.

El Presidente de la Comisión Organizadora del Concurso, Leyder Calva Guerrero, indicó que el concurso lleva el nombre de “Mario Urteaga Alvarado” debido a que es el artista más representativo del Perú actualmente.

Las inscripciones se realizan en la página web del Gobierno Regional de Cajamarca del 5 de setiembre al 22 de Octubre. Hay 2 categorías. La “A” que es para artistas internacionales y nacionales y la “B” para artistas de la región Cajamarca.



GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y
RELACIONES PÚBLICAS



“Año de la Integración Nacional y el Reconocimiento de Nuestra Diversidad

Sobre el tema dialogaremos con Daniel Cotrina, sub director de la Escuela de Bellas Artes “Mario Urteaga Alvarado” de la ciudad de Cajamarca, acerca del proceso de convocatoria a nivel nacional.

CONVOCATORIA

Podrán participar artistas nacionales y extranjeros por libre concurrencia, en las categorías siguientes:

Categoría A: de 18 a más años

Categoría B: Artistas de la región Cajamarca de 18 años a más.

TEMA

Esta edición será dedicada a toda la ciudad de Cajamarca y sus principales atractivos turísticos: Centro Histórico, Baños del Inca, La Colpa, Otuzco y Tres Molinos (según plano que se publicará el día miércoles 10 de octubre en la página web del Gobierno Regional de Cajamarca).

TECNICA Y ESTILO: La técnica será variable

MODALIDAD PAISAJE NOCTURNO: Técnica libre, soporte libre y formato de 40X50 cm.

MODALIDAD PAISAJE REALISTA E IMPRESIONISTA: Técnica óleo sobre lienzo y formato de 70X95 cm.

MODALIDAD PAISAJE VANGUARDIA: Técnica mixta, soporte libre y formato 70X95 cm.

MODALIDAD PAISAJE ACUARELA: Técnica acuarela sobre cartulina y formato 56×7 cm.

MODALIDAD REGIÓN CAJAMARCA: Técnica óleo – acrílico sobre lienzo y formato de 70X95 cm.

Cada participante llevara consigo el material necesario para ejecutar su trabajo, está prohibida la utilización de impresiones, fotos y otros recursos que alteren los objetivos del evento.

La Modalidad Paisaje Nocturno será dedicada al Centro Histórico y podrán participar todos los artistas indistintamente.

El Jurado Calificador se reserva el derecho de rechazar los lienzos, soportes y otros elementos que no cumplan con las bases.

PREMIOS

CATEGORÍA”A”: (de 18 a más años)

MODALIDAD PAISAJE REALISTA E IMPRESIONISTA

Primer Premio : S/. 6,000

Segundo Premio : S/. 4,000

Tercero Premio : S/. 2,000



GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y
RELACIONES PÚBLICAS



“Año de la Integración Nacional y el Reconocimiento de Nuestra Diversidad

Cuarto Premio : S/. 1,000

02 Menciones Honrosas (S/. 500 Nuevos Soles cada mención honrosa)

MODALIDAD PAISAJE VANGUARDIA

Primer Premio : S/. 6,000

Segundo Premio : S/. 4,000

Tercero Premio : S/. 2,000

Cuarto Premio : S/. 1,000

02 Menciones Honrosas (S/. 500 Nuevos Soles cada mención honrosa)

MODALIDAD PAISAJE ACUARELA

Primer Premio : S/. 6,000

Segundo Premio : S/. 4,000

Tercero Premio : S/. 2,000

Cuarto Premio : S/. 1,000

02 Menciones Honrosas (S/. 500 Nuevos Soles cada mención honrosa)

MODALIDAD PAISAJE NOCTURNO

Primer Premio : S/. 3,000

Segundo Premio : S/. 2,000

Tercer Premio : S/. 1,000

02 Menciones Honrosas (Diploma de Reconocimiento a la mención).

CATEGORIA “B”: (Artistas región de Cajamarca)

Primer Premio : S/. 3,000

Segundo Premio : S/. 2,000

Tercer Premio : S/. 1,000

02 menciones Honrosas (Diploma de Reconocimiento a la mención)

DISTINCION ESPECIAL: Se reconocerá a los artistas que a lo largo de su vida hayan hecho una labor sobresaliente a favor del arte y la cultura del país, con trabajo permanente que resalta su trayectoria profesional.