



**NOTA DE PRENSA N° 325-2017-GR.CAJ/DC.RR.PP.**

## **Chiclayo: ‘gran expectativa’ por VII Concurso de Pintura**

**Gobierno Regional Cajamarca promociona evento internacional que se realizará del 06 al 09 de octubre en la ciudad del Cumbe.**

Siguiendo con el rol de conferencias de prensa programadas en las regiones del norte del Perú, fue lanzado esta mañana en la ciudad de Chiclayo el VII Concurso Internacional de Pintura “Mario Urteaga Alvarado”, evento que se realizará en Cajamarca del 06 al 09 de octubre del presente año, con el objetivo de continuar colocando al arte como centro de la vida de las personas.

El lanzamiento se realizó en las instalaciones de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque, en una conferencia de prensa convocada por el Gobierno Regional Cajamarca, a través de la Dirección de Comercio Exterior y Turismo, la Escuela de Formación Artística “Mario Urteaga Alvarado” y la Asociación de Artistas Integrados de Cajamarca.

El concurso establece tres categorías: paisaje nocturno, paisaje realista y paisaje contemporáneo, informaron Fiorela Rodríguez Espinoza, directora regional de Comercio Exterior y Turismo de Cajamarca y el pintor Willian Goicochea Medina, de la Asociación de Artistas Integrados de esta misma región.

Fiorela Rodríguez dijo también que mediante este concurso, se descentraliza y democratiza el arte y la cultura y se lo coloca al pintor en contacto directo con la población, la naturaleza y el patrimonio de Cajamarca; haciendo de este un espacio de reapropiación cultural.

Willian Goicochea de la Asociación de Artistas Integrados de Cajamarca, precisó que este certamen es considerado como “el más importante del país y Latinoamérica” y que este año ofrece en total 60 mil soles en premios, incluyendo el concurso de fotografía que se realiza por primera vez.

En la conferencia de prensa estuvieron presentes también Marlene Polo Campos, de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque, Nora Ugaz Montenegro, directora de la Escuela de Arte de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” y el artista plástico Persi Izquierdo, coordinador de las actividades del concurso en la región Lambayeque.

Aunque, Nora Ugaz Montenegro, directora de la Escuela de Arte de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”, lamentó el pesimismo de algunas autoridades para promocionar el arte y la cultura, saludó el compromiso de otras por revalorar nuestra esencia como seres humanos. Los funcionarios locales mostraron optimistas por visitar Cajamarca la primera semana de octubre.

Es bueno señalar también que se contó con la presencia de estudiantes de la primera promoción de la especialidad de arte de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo y de medios de comunicación y periodistas apasionados por la cultura.



# GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA

## DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS



*“Año del buen servicio al ciudadano”*

---

Como se sabe, este año se rinde homenaje al extinto pintor cajamarquino Juan del Carmen Villanueva Rodríguez - Bagate, artista que nos dejó un gran legado además de sus más de 1500 obras producidas. Bagate fue un hombre muy reconocido en su época y trabajó como profesor de arte por más de 30 años en el colegio emblemático San Ramón de Cajamarca. Fue tal su liderazgo que fue convocado para diseñar la conocida escalinata al cerro Santa Apolonia, obra que luce intacta hasta el día de hoy y por donde transitan miles de turistas hacia la citada colina para visibilizar la ciudad de Cajamarca.

Por sétimo año consecutivo, las instituciones convocantes abren sus puertas a las propuestas creativas de los artistas del Perú y del extranjero, en un esfuerzo sostenido por visibilizar el trabajo de los creadores peruanos, conectarlos entre sí y con la comunidad.

**Se agradece su difusión.**

**Cajamarca, 20 de setiembre de 2017.**

**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS  
GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA**